

Guida alla compilazione del questionario

La rilevazione dei fabbisogni formativi è funzionale all'impostazione e realizzazione di una proposta formativa rispondente alle esigenze degli operatori dello spettacolo.

Il nostro obiettivo è individuare le competenze e conoscenze che gli operatori ritengono necessario sviluppare e rafforzare.

A tal fine è stata predisposta una scheda di rilevazione che vi chiediamo di compilare nelle diverse aree:

1. **amministrativa e giuridica;**
2. **manageriale, gestionale e organizzativa;**
3. **comunicazione e relazioni**
4. **tecnica e specialistica**, riferita al settore di attività (teatro, musica, danza, arte da strada, cinema e nuovi media);
5. **attività trasversali.**

Scheda di rilevazione del fabbisogno

Competenze: esprime "il saper fare, l'essere in grado di", ovvero l'interazione tra abilità (= capacità di uso di tecniche e metodologie) e conoscenze, che permette di raggiungere un determinato risultato

Che cosa so fare?

Conoscenze: possesso di informazioni e di conoscenze teoriche, utilizzate nella realizzazione di attività

Che cosa conosco?

Livello di possesso di competenze e conoscenze

Che livello di competenze e conoscenze possiede la mia organizzazione?

Esprime una stima del livello di possesso della competenza e della conoscenza all'interno dell'organizzazione, articolato nei seguenti gradi:

- A. nullo
- B. medio
- C. buono
- D. ottimo

Livello di importanza di competenze e conoscenze

Quanto è importante questo tipo di conoscenza/competenza nell'attività della mia organizzazione?

Esprime un giudizio sul livello di importanza attribuita alla competenza e alla conoscenza articolato nei seguenti gradi:

- A. nullo
- B. scarso
- C. medio
- D. elevato

Nel rispondere al questionario la prospettiva deve essere sempre quella dell'organizzazione a cui è indirizzato il questionario e non quella del singolo rispondente.