



ASSESSORATO ALLA
PROGETTAZIONE E
INNOVAZIONE DEL
TERRITORIO
E ALLA CULTURA

FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI VEROVA VICENZA
BELLUNO E ANCONA



USINe
centro studi

PROVINCIA ITALIANA

LABORATORIO PER RIPENSARE IL
TERRITORIO CON AZIONI, TALK, WORKSHOP

LA FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE. UNA SOLUZIONE EFFICACE PER LA GESTIONE DEGLI INVESTIMENTI CULTURALI DEGLI ENTI LOCALI?

INCONTRO CON

UGO BACCHELLA PRESIDENTE DELLA FONDAZIONE FITZCARRALDO
ENRICO BELLEZZA GIÀ NOTAIO E PROFESSORE NEL CORSO UNIVERSITARIO IN TURISMO DI LUCCA
ADRIANO DA RE SEGRETARIO GENERALE DELLA FONDAZIONE TORINO MUSEI
FRANCESCA LAZZARI ASSESSORE ALLA CULTURA DEL COMUNE DI VICENZA
SILVANO SPILLER VICE PRESIDENTE DELLA FONDAZIONE CARIVERONA
CRISTIAN VALSECCHI SEGRETARIO GENERALE AMACI

INTRODUCE

CRISTIANO SEGANFREDDO DIRETTORE DI FUORIBIENNALE E INNOV(ET)ION VALLEY

MODERA

CATTERINA SEIA DIRETTORE DEL RAPPORTO ANNUALE E DEL GIORNALE DELLE FONDAZIONI
DEL GIORNALE DELL'ARTE

3 FEBBRAIO, ORE 18.30
PALAZZO BAGGIO GIUSTINIANI
CONTRA' S. FRANCESCO 41, VICENZA

PER CONFERMARE LA PARTECIPAZIONE
ALL'INCONTRO
T. 0444 327166
INFO@FUORIBIENNALE.ORG

PROVINCIA ITALIANA 2011

Provincia italiana è un laboratorio permanente concepito per ripensare l'idea di "provincia".

Il coinvolgimento dei cinque territori di Vicenza, Venezia, Padova, Treviso e Belluno con la creazione di una rete di attività tra i comuni, permette di incubare colture creative: incontri, workshop, talk, conferenze, convegni, azioni a cui corrispondano reazioni, proposte e contagi. La prima edizione, evento collaterale alla Biennale Architettura 2010, ha creato una serie di casi specifici con risultati diretti e concreti sui territori. L'obiettivo di questo progetto è definire le linee guida di una piattaforma diffusa permanente, in cui possano incontrarsi le amministrazioni e la contemporaneità, la realtà sociale e la sperimentazione creativa. Un progetto che si origina con la Biennale, ma che guarda già oltre verso il lungo periodo, per realizzare oggi quelle indispensabili condizioni di possibilità che sapranno farsi carico di accompagnare il futuro.

Il progetto Provincia italiana è sostenuto dal Comune di Vicenza e da Fondazione Cariverona, patrocinato dal Consiglio Regionale del Veneto, dalle Province di Padova, di Vicenza, di Treviso, di Belluno.

LA FONDAZIONE DI PARTECIPAZIONE. UNA SOLUZIONE EFFICACE PER LA GESTIONE DEGLI INVESTIMENTI CULTURALI DEGLI ENTI LOCALI?

Il veicolo giuridico della Fondazione di partecipazione nella gestione dei beni e degli investimenti culturali sta conoscendo una veloce estensione, nella numerosità dei soggetti e nella profondità delle azioni, complici la contrazione delle risorse disponibili, i patti di stabilità e quindi le indispensabili razionalizzazioni e cooperazioni tra soggetti pubblici e privati in principio di sussidiarietà.

Non sempre le operazioni di trasformazione che si traducono in una struttura organizzativa hanno dato gli esiti auspicati e le variazioni di strategia non sono indolori.

Provincia italiana propone un incontro su questo tema, per consentire agli amministratori pubblici, ai dirigenti ai responsabili delle istituzioni culturali di confrontarsi con esperti e comprendere presupposti, meccanismi, governance, valenze e criticità nell'adozione di uno strumento che può rivelarsi una soluzione efficace se sussistono i prerequisiti di sostenibilità.

PROVINCIA ITALIANA 2011

è un progetto di
FuoriBiennale
Centro Studi Usine

a cura di
CulturAli

con il sostegno di

FONDAZIONE
Cariverona

Per le attività istituzionali

con il patrocinio di



Consiglio Regionale del Veneto

Provincia di Belluno
Provincia di Padova
Provincia di Treviso
Provincia di Vicenza

con la partecipazione di

Comune di Santorso
Comune di Schio
Comune di Torri di Quartesolo
Comune di Valdagno
Comune di Vicenza
Unione dei Comuni del
Camposampierese

in collaborazione con

Festival Comodamente
Guanxinet
Salottobuono

media partner

Corriere del Veneto
Innov(e)tion Valley Magazine
Norddeuropa
Radio Padova