

## **Tour Berlino, 17-19 aprile 2013**

### **IL RAPPORTO TRA IDENTITÀ E SOSTENIBILITÀ NELLE ORGANIZZAZIONI CULTURALI**

Un'occasione unica per scoprire la vita culturale di Berlino, vista dall'interno, confrontandosi con le organizzazioni e i protagonisti che la animano.

Fitzcarraldo propone un viaggio per confrontarsi con realtà internazionali e professionisti di elevato profilo, alla ricerca di modelli innovativi di gestione e sostenibilità delle organizzazioni culturali, per comprenderne le strategie di sviluppo, analizzare i processi di costruzione di identità e trovare soluzioni per il rinnovamento.

Un susseguirsi di visite, incontri e interviste vi permetteranno di scoprire il dietro le quinte di prestigiose organizzazioni di diversi ambiti e discipline ed entrare in contatto con artisti, responsabili di teatri, festival, spazi espositivi e centri culturali indipendenti, dirigenti di agenzie e fondazioni per la cooperazione transnazionale.

Tra i temi che verranno affrontati con i professionisti che ci ospiteranno:

- Esperienze innovative di spazi e forme della creazione artistica e della produzione culturale
- Costruzione dell'identità e forme di rinnovamento in tempo di crisi
- Modelli e strumenti per la sostenibilità
- Progetti di cooperazione transnazionale
- Etica e responsabilità dell'operatore culturale
- Programmazione, gestione e finanziamento di centri culturali

### **Il programma (17-19 aprile 2013)**

Negli ultimi anni Berlino è diventata il punto di riferimento in Europa per innovazione, creatività e vivacità culturale. La visita permetterà ai partecipanti di analizzare e confrontarsi con una significativa varietà di centri culturali indipendenti, con pratiche di gestione eterogenee, istituzioni sovranazionali e fondazioni che investono su progetti di rete anche su territorio italiano, un contesto con approccio fortemente orientato all'innovazione e alla combinazione di diverse pratiche e discipline, con forte vocazione per la sperimentazione. Berlino rappresenta uno dei casi più interessanti in Europa di rigenerazione urbana, processi di gentrificazione e costituzione di quartieri creativi. Inoltre è una realtà fortemente multiculturale, con significativi processi di integrazione sociale e culturale sia dovuta ai forti flussi migratori sia alla recente storia di unificazione della città.

Tra le visite e incontri che proponiamo a Berlino:

- Ufafabrik (centro di promozione culturale e ambientale, programmazione e residenze artistiche) <http://www.ufafabrik.de>
- 48 Stunden Neukölln (festival culturale che coinvolge il quartiere multiculturale di Neukölln) <http://www.48-stunden-neukoelln.de/>
- Radialsystem (centro indipendente di programmazione e produzione arti performative) <http://www.radialsystem.de>
- C/O Berlin (spazio espositivo dedicato alla fotografia contemporanea) <http://www.co-berlin.info/>
- Supermarkt (centro culturale dedicato alla cultura digitale, alle economie alternative e all'innovazione sociale) <http://www.supermarkt-berlin.net/>
- Kunstquartier Bethanien (centro di produzione artistica, spazio di laboratori di musica, arti visive e performative) <http://www.kunstquartier-bethanien.de>
- Clärchens Ballhaus (l'intrattenimento culturale in una vecchia sala da ballo) <http://www.ballhaus.de/>
- Kulturwerk des BBK (Atelier professionale di artisti visivi) <http://www.bbk-berlin.de>

- Uferstudios (studios, uffici e atelier dedicati alla danza contemporanea in una ex sito industriale) <http://www.uferstudios.com/>
- Music board Berlin (Istituzione nazionale che promuove la musica pop di Berlino sulla scena internazionale) <http://www.musicboard.berlin.de/>
- Ulteriori incontri con artisti e professionisti locali

NB. Gli incontri potranno essere soggetti a variazioni sulla base della disponibilità dei responsabili delle organizzazioni coinvolte.

NB. TUTTI GLI INCONTRI SI TERRANNO IN LINGUA INGLESE – NON È PREVISTA TRADUZIONE

### **Costo Tour Berlino (17-19 aprile 2013) = 250 € + IVA**

La quota comprende:

- la partecipazione agli incontri a Berlino nei giorni dal 17 al 19 aprile 2013, con accompagnamento da parte dello staff organizzativo
- l'ingresso alle istituzioni culturali prevista dal programma didattico
- materiale didattico

La quota NON comprende:

- viaggi da e per Berlino
- vitto e alloggio a Berlino
- trasporti interni a Berlino
- tutto ciò che non è indicato nella sezione "la quota comprende"

Gli iscritti riceveranno suggerimenti per i pernottamenti in loco e l'organizzazione logistica.

### **Iscrizioni**

Per iscriversi è necessario compilare il [modulo di iscrizione on line](#), indicando l'opzione preferita.

Le iscrizioni sono aperte fino ad esaurimento posti. L'iscrizione si intende confermata al momento del pagamento.

### **Cancellazioni**

Per gli iscritti che intendessero rinunciare alla partecipazione, avendo già versato la quota di iscrizione è previsto un rimborso della quota fino a 10 giorni prima della partenza, con penale di 100,00 €.

### Informazioni

Annalisa Regis  
Fondazione Fitzcarraldo  
tel. [+ 39 011 5683365](tel:+390115683365)  
e-mail: [training@fitzcarraldo.it](mailto:training@fitzcarraldo.it)