



Nuovi Pubblici e Musei

Incontro internazionale

Torino, 3 marzo 2009

9.30 / 13.00 Sessione plenaria:

Sede: Centro Incontri della Regione Piemonte, Corso Stati Uniti, 23 – Sala dei 300
Lingua: Italiano/Inglese. È previsto il servizio di traduzione simultanea

9.00 Registrazione partecipanti

9.30 Saluti

Gianni Oliva, Assessore alla Cultura, Regione Piemonte

Ugo Bacchella, Presidente, Fondazione Fitzcarraldo

Patrizia Picchi, Dirigente, Settore Musei e Patrimonio Culturale, Regione Piemonte

9.45 **Tavola rotonda.**

Politiche dei pubblici dei musei: un confronto internazionale. Gli orizzonti teorici, le soluzioni metodologiche, le prassi

Modera: **Ludovico Solima**, II Università degli Studi di Napoli

Interventi:

Anne Krebs, Direttrice del Service Etudes, Evaluation et Prospective, Musée du Louvre, Parigi

David Anderson, Responsabile della Division Learning and Interpretation, Victoria & Albert Museum, Londra

10.45 Coffee break

11.00 **Nico Halbertsma**, Senior Lecturer, Reinwardt Academie, Amsterdam

Antonio Lampis, Direttore della Ripartizione per la Cultura italiana, Provincia autonoma di Bolzano

12.40 Dibattito

13.00 Pausa pranzo

14.30 / 17.30 Laboratori paralleli:

nel corso dei laboratori si prenderanno in considerazione programmi, metodologie e azioni specifiche riferite a diversi target di pubblico.

LAB 1: il pubblico dei giovani

Sede: Centro Incontri della Regione Piemonte – Sala dei 300

Lingua: Italiano/Inglese. È previsto il servizio di traduzione simultanea

Modera: **Alessandra Gariboldi**, Fondazione Fitzcarraldo

Casi di studio:

Chantal Eschenfelder, I programmi per il pubblico giovanile dello Staedel Museum Frankfurt

Giovanna Brambilla, Da Orgoglio e pregiudizio a Momenti di gloria: il pubblico dei giovani e la GAMEC di Bergamo

LAB 2: il pubblico degli anziani

Sede: Turin Palace Hotel, via Sacchi 8 – Sala Guarini

Lingua: Italiano

Modera: **Vincenzo Simone**, Settore Educazione al Patrimonio Culturale, Città di Torino

Casi di studio:

Carla Parsani Motti, Il progetto "Incontro al museo" del Comune di Torino e dell'Associazione Volarte

Sonia Camprini, Il progetto "La scienza a tavola" del Museo del Cielo e della Terra di San Giovanni in Persiceto (Bologna)

LAB 3: il pubblico dei migranti e dei nuovi cittadini

Sede: Centro Incontri della Regione Piemonte – Sala Atrio

Lingua: Italiano/Inglese. È previsto il servizio di traduzione simultanea

Modera: **Heather Maitland**, Arts Consultant

Casi di studio:

Malcolm Chapman, Collective Conversations: Museums and Communities in the Manchester Museum

Maria Camilla De Palma, Il caso del Castello D'Albertis Museo delle Culture del Mondo di Genova

LAB 4: il pubblico disabile

Sede: GAM, via Magenta, 31, Torino

Lingua: Italiano

Modera: **Nicoletta Gazzeri**, Fondazione Fitzcarraldo

Andrea Socrati, Programmi per disabili visivi del Museo Omero, Ancona

Daniela Ferrara, L'esperienza museale per gli utenti psichiatrici. Il progetto "Passeggiando per Roma"

17.30 Chiusura dei lavori